



Declarado BIC el documental de la CHD 'El Canal de Castilla', obra de Leopoldo Alonso

- La presidenta del Organismo, Cristina Danés, ha subrayado en la presentación institucional el valor de esta producción única como “herencia cultural”
- La CHD está realizando la catalogación de los documentos del fondo histórico del Canal de Castilla e iniciado su digitalización para facilitar la consulta y conservación

2 de octubre de 2020. La presidenta de la Confederación Hidrográfica del Duero (CHD), Cristina Danés, ha participado hoy, en Alar del Rey, en la presentación institucional de la Declaración del documental 'El Canal de Castilla', propiedad del Organismo, Bien de Interés Cultural (BIC) con categoría de Bien Mueble. Danés ha subrayado la alta calidad técnica y estética de este documento audiovisual, que forma parte del patrimonio cinematográfico de la década de los años treinta.

En su intervención, la presidenta de la CHD ha destacado la importancia de esta declaración para preservar una producción única, “símbolo y herencia cultural para la sociedad actual y las generaciones futuras”.

El Canal de Castilla es una de las obras de ingeniería hidráulica más significativas del período de la Ilustración española, patrimonio histórico industrial del Estado. Recientemente -en diciembre del pasado año-, se conmemoró la reversión al Estado de esta infraestructura que recorre 207 kilómetros de las provincias de Palencia, Burgos y Valladolid, dividido en tres ramales.

Coincidiendo con este centenario, la CHD está realizando la catalogación de los documentos del fondo histórico del Canal de Castilla e iniciando su digitalización para facilitar su consulta y conservación, lo que permitirá profundizar y divulgar la historia de esta importante infraestructura fluvial que fue responsable del desarrollo industrial de la región.



La película producida por el director y documentalista salmantino Leopoldo Alonso Hernández recoge la forma de vida de la época en torno al Canal, los paisajes inéditos, así como la industria generada alrededor con las fábricas, molinos y batanes surgidos en los márgenes, y que si bien han perdido sus usos primitivos, se están reconvirtiendo adaptándose a nuevas necesidades.

Entre los usos actuales de esta infraestructura destacan el abastecimiento -el canal abastece a un total de 400.000 habitantes, entre ellos de los municipios de Valladolid, Palencia o Medina de Rioseco-; el regadío -dando servicio a más de 21.000 hectáreas; la producción de energía eléctrica, a través de los saltos de las esclusas; y los usos recreativos como la navegación.

El Canal de Castilla es Bien de Interés Cultural en la categoría de Conjunto Histórico desde 1991, dada su relevancia como recurso turístico, paisajístico y patrimonial. Ahora, además, el documental sobre el Canal de Castilla será BIC, la primera película en tener esta declaración.

Enlace documental: <https://www.youtube.com/watch?v=zZ36uriL-D0&feature=youtu.be>



www.chduero.es



@chd_duero



Confederación
Hidrográfica del Duero